

# CEMATS

Centre d'enseignement  
Musiques Actuelles  
Techniques du Son

CEMATS AUVERGNE RHÔNE-ALPES  
HAVET Frédéric 9, rue de la Pauze 63130 ROYAT  
Tél : 06.81.55.66.57  
Internet : <https://www.cematsfrance.com>  
Email : [contact.cemats@gmail.com](mailto:contact.cemats@gmail.com)

## **CYCLES PROFESSIONNELS LONGS** **MUSICIEN/CHANTEUR INTERPRÈTE** **DES MUSIQUES ACTUELLES**

### **ANNEXES PEDAGOGIQUES**

#### **PUBLICS CONCERNES:**

- Salarié en formation professionnelle continue / Demandeurs d'emplois/ Reclassement / Professionnalisation.
- Musiciens interprète amateurs / Musiciens de conservatoires, écoles de Musique / Intermittents du spectacle.
- Professions libérales / Sans statuts particuliers.

#### **DUREE ET ORGANISATION:**

- Les formations se déroulent du lundi au vendredi entre 9h et 18h selon le planning individuel.

#### **PRE-REQUIS ET RECRUTEMENT DES STAGIAIRES:**

- Début de formation: Voir selon le cycle choisi
- Public de tous âges possédant une pratique musicale concrète (minimum 3 ans).
- Le recrutement est orienté sur la pratique musicale, l'expression artistique et le projet professionnel (ou de perfectionnement ) du stagiaire.
- Les futurs stagiaires constituent un dossier qui est soumis au chef de centre pour validation définitive.
- Un entretien individuel est demandé.

#### **OBJECTIFS:**

- Acquérir les compétences techniques liées à son instrument (ou chant).
- Acquérir le langage lié au discours musical des musiques actuelles.
- Maîtriser l'harmonie, le rythme.
- Savoir lire la musique.
- Savoir arranger et composer sa musique.
- Comprendre les mécanismes de diffusion de la musique.
- Maîtriser l'accompagnement.
- Savoir déclarer, protéger et vendre sa musique.
- Connaître son environnement professionnel, avoir des notions juridiques et commerciales nécessaires à l'exercice d'une activité de musicien/chanteur interprète des musiques actuelles. Apprendre à développer son portefeuille d'activités et son réseau.
- S'ouvrir à l'évolution de son art et de ses techniques.

# CEMATS

Centre d'enseignement  
Musiques Actuelles  
Techniques du Son

CEMATS AUVERGNE RHÔNE-ALPES  
HAVET Frédéric 9, rue de la Pauze 63130 ROYAT  
Tél : 06.81.55.66.57  
Internet : <https://www.cematsfrance.com>  
Email : [contact.cemats@gmail.com](mailto:contact.cemats@gmail.com)

## ANNEXES PEDAGOGIQUES (suite)

### MOYENS PEDAGOGIQUES:

- Salles équipées pour les cours théoriques.
- Studio d'enregistrement (Régie + cabine son).
- Accès internet wifi gratuit/Photocopieur/scanner gratuit.
- Salle de jeu en groupe.
- Médiathèque.
- Réseau d'entreprises liées au secteur des Musiques Actuelles.

### EVALUATION ET SANCTION DE LA FORMATION:

- Attestation de stage.
- Une notation d'évaluation a lieu chaque trimestre avec examen final de fin d'année.
- Accompagnement des stagiaires et suivi post-formation.

### PROGRAMME:

#### TECHNIQUE DE L'INSTRUMENT

- Technique pure/technique rythmique.
- Ateliers de jeu en groupe.
- Vocabulaire musical.
- Etudes des styles «musiques actuelles».

#### THEORIE

- Harmonie/Analyse/relevé/solfège/lecture mélodique/harmonique.

#### HARMONIE/ECOUTE

- Musique tonale/modale.
- Développement de l'écoute / Relevé.
- Interprétation//Arrangement/Improvisation /Composition.
- Histoire de la Musique.

#### ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

- Statuts/organismes sociaux/ acteurs civils.
- Environnement professionnel.
- Notions de comptabilité/ Organismes de gestion comptable/ Modes d'impositions.
- Notions de communication/vente/contrat/ prospection/marketing.